



Paulo Nazareth

*Old man from Borun Nak [Vale do Rio Doce] BR / South America
Lives and works throughout the world

Education

Studies in Linguistics, Universidade Federal de Minas Gerais, Brazil
BFA, Universidade Federal de Minas Gerais, Brazil
Mestre Orlando, famous artist from Bahia, Belo Horizonte, Brazil

Individual Exhibitions

2024

ESCONJURO, Inhotim, Brumadinho, Brazil

2023

En la casa de mi hermano, Proyectos Ultravioleta, Ciudad Guatemala, Guatemala

PEDAGOGIA – OCUPAÇÃO PAULO NAZARETH, UFMG, Belo Horizonte, Brazil

2022

Paulo Nazareth, Archipelago, Hudson Valley, USA

BIRDMAN, Stevenson, Amsterdam, The Netherlands

STROKE, The Power Plant, Toronto, Canada

Nosotros los otros, Mendes Wood DM, New York, NY, USA

Vuadora, Pivô Arte e Pesquisa, São Paulo, Brazil

2021

ADVERTÊNCIA, Casa Borun/Povo de Luzia, Palmital, Brazil

Garden Eden, Meyer Riegger, Berlin, Germany

2019

Melee, ICA Miami, Miami, USA

[A] LA FLEUR DE LA PEAU, Mendes Wood DM, Brussels, Belgium

PHAMBI KWENDLOVU, Stevenson Gallery, Cape Town, South Africa

2018

Faca Cega, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil

TRECHERO, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

2017

INNOMINATE, Mendes Wood DM, New York, USA

Old Hope, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

2016

Mendes
Wood
DM

Aqui é Arte, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany

2015

Genocide in Americas, Meyer Riegger, Berlin, Germany

2014

Che Cherera, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

The Journal, Institute for Contemporary Arts, London, United Kingdom

Banderas Rotas, Galleria Franco Noero, Turin, Italy

2013

Veneza Neves, Veneza, Ribeirão das Neves, Minas Gerais, Brazil

2012

Premium Bananas, Museu de Arte de São Paulo – MASP, São Paulo, Brazil

News from Americas, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

2010

Na impossibilidade de nomear, Museu de Uberlândia, Uberlândia, Brazil

2008

Paulo Nazareth LTDA, Porto Alegre, Brazil

2007

Museu de Arte de Pampulha, Belo Horizonte, Brazil

2004

Gambiarreiro, SESI-MINAS, Minas Gerais, Brazil

Group Exhibitions

2024

DOS BRASIS, Sesc Quitandinha, Rio de Janeiro, Brazil

Ano zero'24 Bienal de Coimbra, Coimbra, Portugal

Rituals of Daily Life, Collegium, Arévalo, Spain

Esqueleto: algo de concreto, Galeria Candido Portinari, Rio de Janeiro, Brazil

2023

Mãos: 35 anos da Mão Afro-Brasileira, MAM, São Paulo, Brazil

Darwin: Origens e Evolução, Farol Santander, Porto Alegre, Brazil

Afro-Atlantic Histories, Dallas, Dallas, USA

Inscribed memory, PalaisPopulaire, Berlin, Germany

Towards The Activation of Art in the Anthropocene, Sainsbury Centre, University of East Anglia, England

Remedios, C3A Centro de Creación Contemporánea de Andalucía, Spain

Linhas Tortas, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

Between Borders, Museum Arnhem, Arnhem, The Netherlands

Okará-Xirê, Sesc Teresópolis, Nova Friburgo e Três Rios, Brazil

Sonoridades de Bispo do Rosário, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil

Dos Brasis: arte e pensamento negro, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil

Chosen Memories, MoMA, New York, USA

Embodied memory, PalaisPopulaire, Berlin, Germany

Iconês, Palazzo Grassi - Punta della Dogana, Venice, Italy

Maa, Mitre Galeria, Belo Horizonte, Brazil

BRASIL FUTURO: AS FORMAS DA DEMOCRACIA, Museu Nacional da República, Brasília, Brazil

2022

Mendes
Wood
DM

Ainda que tardia: Brasil Futuros, Museu Casa Padre Toledo, Tiradentes, Brazil
FAVELA-RAIZ, Museu das Favelas, São Paulo, Brazil
TURNING PAIN INTO POWER, Kunst Meran, Merano, Italy
Atos de revolta: outros imaginários sobre independência, MAM Rio, Rio de Janeiro, Brazil
On the Line: Documents of Risk and Faith, Contemporary Arts Center, Cincinnati, USA
Parada 7, Arte em Resistência, CCJF, Rio de Janeiro, Brazil
Histórias Brasileiras, MASP, São Paulo, Brazil
DESVAIRAR 22, Sesc Pinheiros, São Paulo, Brazil
All season sanctuary, Mendes Wood DM at d'Ouwe Kerke, Retranchement, Netherlands
REVIRAVOLTA, Museu de Arte do Espírito Santo, Vitória, Brazil
SCENORAMA, Javett-UP, Pretoria, South Africa
Terra em tempos: fotografias do Brasil – MAM – Rio de Janeiro, Brazil
Jusque-là - Fresnoy, França
Brasilidade: pós-modernismo, CCBB, Brazil
A casa é sua: migração e hospitalidade fora do lugar, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Cartas ao mundo, Sesc Avenida Paulista, São Paulo, Brazil
Afro-Atlantic Histories, National Gallery of Art, Washington DC, USA
2021
L'acqua, Franco Noero, Torino, Italy
Esperança, Museu de Arte Sacra de São Paulo, São Paulo, Brazil
Quilombo, SALTS, Birsfelden, Switzerland
2020
M.A.P.A. (Modos de Ação para Propagar Arte), Viva Projects, São Luiz, Brazil
Arte em campo, Estádio do Pacaembu, São Paulo, Brazil
Global(e) Resistance, Centre Pompidou, Paris, France
CONSTRUÇÃO, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil
Transocean Express, Galeria Presença, Porto, Portugal
Beyond the Black Atlantic, Kunstverein Hannover, Hannover, Germany
22nd Sydney Biennial, Sydney, Australia
2019
O espaço dividido, Goethe Institut, Salvador, Brazil
How we live, Hudson Valley Moca, New York, USA
Arte para uma cidade sensível, Centro Cultural TCU, Brasília, Brazil
O que não é floresta, é prisão política, Galeria Reocupa, São Paulo, Brazil
Meta-Arquivo: 1964–1985, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil
Our Selfie, MO Museum, Vilnius, Lithuania
A queda do céu, Caixa Cultural, Brasília, Brazil
What I Really Want To Tell You, Atchugarry Art Foundation, Miami, USA
Vaievém, CCBB, São Paulo / Brasília, Brazil
The Warmth of Other Suns, Phillips Collection, Washington, USA
Affective Utopia, KADIST, Paris, France
A Decolonial Atlas: Strategies in Contemporary Art of the Americas, Mandeville Gallery, New York, USA
Darwin: Origens & Evolução, Museu do Meio Ambiente, Rio de Janeiro, Brazil
MY BODY ≠ TA CHOSE, Maelle Galerie, Paris, France
2018

Mendes
Wood
DM

How to talk with birds, trees, fish, shells, snakes, bulls and lions, Staatliche Museen zu Berlin, Berlin, Germany
 EXTREME. NOMADS, MMK Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main, Germany
 AI-5 50 anos, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
 Arte democracia e Utopia, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
 Collection Pinault Contemporary Art Exhibition in Rennes, Le Couvent des Jacobins, Rennes, France
 This is Not a Prop, David Zwirner, New York, USA
 Histórias Afro-Atlânticas, Tomie Ohtake, MASP, São Paulo, Brazil
 Wanderlust, San Jose Museum of Art San José, EUA
 A Decolonial Atlas: Strategies in Contemporary Art of the Americas, Tufts University's art galleries, Medford, EUA
 A marquise, o MAM e nós no meio, Museum of Modern Art, São Paulo, Brazil

2017
 Field Gate, Remai Modern, Saskatoon, Canada
 Traduttore, Traditore, Gallery 400, College of Architecture and the Arts, University of Illinois, Chicago, USA
 The Lotus in Spite of the Swamp, Prospect.4 Triennial, New Orleans, USA
 MODUS OPERANDI, Société d'électricité, Brussels, Belgium
 Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 Anos, Oca, São Paulo, Brazil
 OSSO Exposição-apelo ao amplo direito de defesa de Rafael Braga, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
 Potência e Adversidade - arte da América Latina nas coleções em Portugal, Museu de Lisboa, Lisboa, Portugal
 Art Panegyri Corinth, Art Panegyri, Greece
 Os Muitos e o Um: Arte Contemporânea Brasileira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
 Arte para uma cidade sensível, Museu Mineiro, Belo Horizonte, Brazil
 ¿A dónde vamos?, Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Spain
 Let me begin again, Stevenson, Cape Town, South Africa

2016
 New Shamans/Novos Xamãs: Brazilian Artists, Rubell Family Collection, Miami, USA
 CROSSWORDS, Hangar - Centro de Investigação Artística, Lisbon, Portugal
 Atopía. Migración - Legado y Ausencia, Centro Cultural Metropolitano de Quito, Quito, Ecuador
 Humanas Interlocuções, Fundação Vera Chaves Barcellos, Rio Grande do Sul, Brazil
 Everything you are I am not: Latin American art from the Tiroche DeLeon Collection, Mana Contemporary, Jersey, USA
 Soft Power. Arte Brasil, Kunsthal KAdE, Amersfoort, The Netherlands
 Much wider than a line, SITE Santa Fe, Santa Fe, USA
 Adornos do Brasil Indígena: resistências contemporâneas, Sesc Pinheiros, São Paulo, Brazil
 [In Context] Africans in America, Goodman Gallery and Johannesburg Art Gallery, Johannesburg, South Africa

2015
 Embondo, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brazil
 The Migrant (Moving) Image, A Tale of a Tub, Rotterdam, The Netherlands

Mendes
 Wood
 DM

Kiti Ka' Aeté, The Modern Institute, Glasgow, United Kingdom
World Light, 22th Curitiba Internacional Biennial, Curitiba, Brazil
Imagine Brazil, DHC/Art Foundation For Contemporary Art, Montreal, Canada
19th Contemporary Art Festival Sesc_Videobrasil Southern Panoramas, São Paulo, Brazil
Grito de Libertad, 1th Bienal Internacional de Asunción, Asunción, Paraguay
Novos Talentos: Fotografia Contemporânea no Brasil, Caixa Cultural do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
5th Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
Walking Sculpture 1967-2015, de Cordva Sculpture Park and Museum, Lincoln, USA
Here There (Huna Hunak), QM Gallery Al Riwaq, Doha, Qatar
Alimentário, Museu da Cidade - OCA, São Paulo, Brazil
[South-South] The Poetry In Between, Stevenson, Cape Town, South Africa
2014
Imagine Brazil, Musée d'art contemporain de Lyon, Lyon, France
Alimentário, Museu de Arte Moderna Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Cães Sem Plumas, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães, Recife, Brazil
Histórias Mestiças, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
É Tudo Nordeste?, 3ª Bienal da Bahia, Salvador, Brazil
The Rise and Fall of Art Biennales, LATVIAN Center for Contemporary Art, Riga, Latvia
BRICS, OI Futuro Flamengo, Rio de Janeiro, Brazil
2013
Imagine Brazil, Astrup Fearnley Museet, Oslo, Norway
Entre-temps... Brusquement, et ensuite, 12e Biennale de Lyon, Lyon, France
The Encyclopedic Palace, 55 Biennale di Venezia, Venice, Italy
Museum as Hub: Walking Drifting Dragging, New Museum, New York, USA
Conversation Pieces, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Germany
Chambres à Part, Edition VIII, La Réserve Paris, Paris, France
Unstable Territory: Borders and identity in contemporary art, Centre for Contemporary Culture at Palazzo Strozzi, Florence, Italy
avante brasil, Kunst Im Tunnel, Düsseldorf, Germany
Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
The insides are on the outside – O interior está no exterior, Casa de Vidro, São Paulo, Brazil
Bienal de Montevideo, Montevideo, Uruguay
2012
Bienal de Benin, Cotonou, Benin
New Brasil, Bolivia Now, Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil
City as a Process, Ekaterinburg Branch of the National Center for Contemporary Arts, Ekaterinburg, Russia
Il va se passer quelque chose, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
2011
Caos e Efeito, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
MYTHOLOGIES, Cité Internationale des Arts, Paris, France
Meditation, Trance, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil
2010
Por aqui forma tornam-se atitudes, SESC Vila Mariana, São Paulo, Brazil

Mendes
Wood
DM

Entre Pontos, JACA – Jardim Canadá Art Center, Belo Horizonte, Brazil
Diante da Duvida de Nomear o que Vejo..., MAC, Curitiba, Brazil
Interações Florestais Terra Una, Liberdade, Minas Gerais, Brazil
2009
MIL2, 2nd annual manifestation of performance, Belo Horizonte, Brazil
Pesta Seni Performa, CCCL, Surabaya, Indonesia
Festival de Performance de Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brazil
Na impossibilidade de nomear..., Museu de Uberlândia, Uberlândia, Brazil
Mercado de Arte: quem...Mercado de Banana, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
2008
Sobre o Deslocamento de Coisas e Gente, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
Sobremesa de Queijos, Museu Mineiro, Minas Gerais, Brazil
2007
Multiparidade, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
Individual, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil
2006
Praradoxo Brasil Rumos, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
Praradoxo Brasil Rumos, Paço das Artes, Rio de Janeiro, Brazil
2005
International Video-Performance Art Festival, Tallinn, Estonia
Coletiva, Museu de Arte Contemporânea de Jataí, Jataí, Brazil

Public Collections

MoMA – The Museum of Modern Art
Boros Collection
Thyssen-Bornemisza Art Contemporary
Pinault Collection
Coleção Banco Itaú
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro
Astrup Fearnley Museum of Modern Art
Pinacoteca do Estado de São Paulo
Rubell Family Collection
Tate
MASP
Pérez Art Museum Miami - PAMM
MFAH The Museum of Fine Arts, Houston

Awards and Grants

2012
MASP de Artes Visuais – Mercedes-Benz Award, São Paulo, Brazil
2010
12º Salão Nacional de Arte de Itajaí, Santa Catarina, Brazil
2004 – 2005
Bolsa Pampulha – 28º Salão de Arte de Belo Horizonte, Brazil